

Filmreihe „Filme aus aller Welt- aber keine Allerweltsfilme“

1. März 2024

Ein Mann namens Ove

Schweden 2016

Nach dem Roman von Fredrik Backman

Regie: Hannes Holm

„Witzig, rührend, grummelig, großartig ... Nachbarn wie Ove kennt jeder.“

5. April 2024

Das Piano

Australien/Frankreich 1992

Regie: Jane Campion

Mitte des 19. Jahrhunderts: Die stumme Ada wird mit ihrer kleinen Tochter am Strand von Neuseeland abgesetzt, um eine arrangierte Ehe mit einem ihr völlig fremden Mann einzugehen – daraus wird ein Drama.

17. Mai 2024

Willkommen bei den Sch!tis

Frankreich 2008

Regie: Dany Boon

20 Millionen Franzosen haben den Film über die Abenteuer eines Südfranzosen im französischen Norden gesehen.

Eintritt: EUR 5,00, Schüler und Studenten EUR 2,50

Tickets: Kulturkreis GmbH und Abendkasse

Veranstalter: DAGS und Kulturkreis GmbH

Kontakt und weitere Informationen:

E-Mail: [Petra Lueken](mailto:Petra.Lueken)